

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Алтайского края
Комитет по образованию города Барнаула
МБОУ "СОШ №98"

РАССМОТРЕНО
Методическим объединением
классных руководителей
МБОУ «СОШ №98»
Протокол от 24.08.2023 №2

СОГЛАСОВАНО
Педагогическим советом
МБОУ «СОШ №98»
Протокол от 25.08.2023 №13



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«Шахматная школа»
для 5-6 класса основного общего образования
на 2023-2024 учебный год

Составитель: Нитиевский А.Д.,
педагог дополнительного образования

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа составлена на основе:

- Основной общеобразовательной программы начального общего образования ФГОС МБОУ «СОШ №98» г. Барнаула;
- Учебного плана внеурочной деятельности МБОУ «СОШ №98» г. Барнаула;
- Годового календарного графика МБОУ «СОШ №98» г. Барнаула;
- Положения о рабочей программе учебных предметов, курсов МБОУ «СОШ №98» г. Барнаула;
- Авторской программы А.А. Тимофеева "Шахматная школа" («Примерные программы внеурочной деятельности» под редакцией В.А. Горского, Москва, «Просвещение», 2011 г.)

Используемый УМК

- А.А. Тимофеев. "Шахматная школа" («Примерные программы внеурочной деятельности» под редакцией В.А. Горского, Москва, «Просвещение», 2011 г.)

Цель программы:

Создать условия для развития интеллектуально-творческой, одаренной личности через занятия шахматами.

Задачи:

- Дать учащимся теоретические знания по шахматной игре, ознакомление с правилами проведения соревнований и правилами турнирного поведения.
- Развивать интерес к занятиям шахматами;
- Развивать умение самостоятельно использовать имеющиеся у детей знания и навыки для выбора решений применительно к разнообразным конкретным ситуациям; находить различия в похожих ситуациях и сходство во внешне различных;
- Ориентировать на необходимость постоянного предвидения развития событий на доске; сопоставлять свои расчёты с возможными реакциями соперника;
- Способствовать развитию способности самостоятельного переноса знаний и умений в новую ситуацию; дисциплинированности, умению нести ответственность за свои действия;
- Стимулировать веру в конечный успех.
- Развивать логическое мышление, память, внимание, усидчивость и другие положительные качества личности;
- Сохранять выдержку, критическое отношение к себе и к сопернику;
- Формировать навыки запоминания;
- Вводить в мир логической красоты и образного мышления, расширять представления об окружающем мире.
- Бережно относиться к окружающим, стремиться к развитию личностных качеств;
- Прививать навыки самодисциплины;
- Способствовать воспитанию волевых качеств, самосовершенствования и самооценки.

В ходе изучения данной программы у обучающихся идет освоение предметной компетенции, а также формирование умений участвовать в коллективной деятельности

Место курса в учебном плане:

На изучение курса во 5 - 6 классах отводится 1 час в неделю. Программа курса рассчитана на 34 часа

Планируемые результаты:

Личностные результаты освоения программы курса.

Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других

людей. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Метапредметные результаты освоения программы курса.

Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата. Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений. Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Регулятивные УУД:

- Определять и формулировать цель деятельности на занятиях с помощью учителя.
- Проговаривать последовательность действий на занятии.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на занятиях.
- Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).
 - Уметь организовывать здоровье
 - берегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.).

Познавательные УУД:

- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую, находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (рисунков, схем).

Коммуникативные УУД:

- Слушать и понимать речь других.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе, на улице, дома и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (команде). Средством формирования этих действий служит организация работы в парах и малых группах.

Предметные результаты освоения программы курса.

Знать шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Правильно определять и называть белые, чёрные шахматные фигуры; Правильно расставлять фигуры перед игрой; Сравнить, находить общее и различие. Уметь ориентироваться на шахматной доске. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. Знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила. Правила хода и взятия каждой из фигур, «игра на уничтожение», лёгкие и тяжёлые

фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

Система оценивания:

В основу изучения программы положены ценностные ориентиры, достижение которых определяются воспитательными результатами. Воспитательные результаты внеурочной деятельности оцениваются по трём уровням.

Первый уровень результатов — приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов — получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьников между собой на уровне класса, школы, то есть в защищенной, дружественной про-социальной среде. Именно в такой близкой социальной среде ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов — получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии, действии в открытом социуме, за пределами дружественной среды школы, для других, зачастую незнакомых людей, которые вовсе не обязательно положительно к нему настроены, юный человек действительно становится (а не просто узнаёт о том, как стать) социальным деятелем, гражданином, свободным человеком. Именно в опыте самостоятельного общественного действия приобретается то мужество, та готовность к поступку, без которых немислимо существование гражданина и гражданского общества.

Для отслеживания результатов предусматриваются в следующие **формы контроля**:

- **Текущий:**
 - оценка усвоения изучаемого материала осуществляется педагогом в форме наблюдения;
 - прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;
 - пооперационный, то есть контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;
 - рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;
- **Итоговый контроль в формах**
 - тестирование;
 - практические работы;
 - творческие работы обучающихся;
- **Самооценка и самоконтроль** определение учеником границ своего «знания - незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые ещё предстоит решить в ходе осуществления деятельности.

Содержательный контроль и оценка результатов обучающихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения программы ребёнком и не допускает сравнения его с другими детьми. **Результаты проверки** фиксируются в зачётном листе учителя. В рамках накопительной системы, создание портфолио

Динамика развития обучающихся фиксируется учителем:

- внутренняя система оценки на основе сформированности целеполагания, развития контроля, самооценки
- внешняя система оценка на основе результативности участия в турнирах, викторинах; беседы с родителями.

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

- степень помощи, которую оказывает учитель обучающимся при выполнении заданий: чем помощь учителя меньше, тем выше самостоятельность учеников и, следовательно, выше развивающий эффект занятий;
- поведение обучающихся на занятиях: живость, активность, заинтересованность школьников обеспечивают положительные результаты занятий;
- результаты выполнения тестовых заданий, при выполнении которых выявляется

Результаты работы определяются степенью освоения практических умений на основе полученных знаний. Критерии успешности определяются результатом участия учащихся объединения в соревнованиях различного ранга.

	критерии	индикат
компетентность	1.1 знание фигур	1.1.1 уровень высокий, средний, низкий
коммуникативность	2.1 готовность к публичным выступлениям	2.1.1 % участия в турнирах
креативность	3.1 гибкость мышления, вариативность	3.1.1 степень: высокая, низкая

Индикаторы	Диагностический инструментарий	Примечание
1.1.1 уровень знания фигур: 1. высокий: может использовать особенности фигуры в партии 2. средний: играет просто двигая фигуры 3. низкий: забывает, путает ходы фигурой, не видит опасности от фигур соперника	-наблюдение -статистика -решение задач и этюдов -консультирование -сеансы одновременной игры	1)Применение индивидуальных форм работы 2)корректировка игры 3)осуществление обучающимися анализа, прогноза игры 4)Изучение специализированной литературы
3.1.1 гибкость мышления, вариативность 1. высокая: может самостоятельно решать аналогичные задачи и использовать их в партии 2. низкая: не может использовать изученное на практике, подобные задания вызывают затруднения.	-методический анализ партий -наблюдение -статистика -решение задач и этюдов -консультирование -сеансы одновременной игры	1)Применение индивидуальных форм работы 2)Просмотре и обсуждении сыгранных партий лучших шахматистов

Формы контроля:

- игра
- решение шахматных задач
- защита в различных игровых ситуациях
- участие в конкурсах
- соревнования, турниры
- дипломы

Содержание курса:

1. Шахматная доска и фигуры

Место шахмат в мировой культуре. Роль шахмат в воспитании и развитии личности. Особенности психологической подготовки юного шахматиста. Понятие о здоровом образе жизни. Сильнейшие юные шахматисты мира.

Шахматная доска. Поля, линии, их обозначения. Легенда о возникновении шахмат. Шахматные фигуры и их обозначения. Позиция. Запись позиций.

Практическая работа: тренировочные упражнения по закреплению знаний о шахматной доске.

2. Ходы и взятия фигур

Геометрические мотивы траекторий перемещения шахматных фигур. Ходы и взятия ладьи, слона, ферзя, короля, коня и пешки. Логические связки «и», «или», «не». Ударность и подвижность фигур в зависимости от их положения на доске. Превращение пешки и взятие на проходе пешкой. Угроза, нападение, защита, двойной удар. Контроль полей. Ограничение подвижности фигур. Моделирование на шахматном материале. Рокировка, правила её выполнения.

Практическая работа: упражнения на выполнение ходов отдельными фигурами и на запись ходов; дидактические игры на маршруты фигур и их взятие с учётом контроля полей, на ограничение подвижности фигур.

3. Цель и результат шахматной партии.

Понятия «шах», «мат», «пат» Понятие «шах». Способы защиты от шаха. Открытый и двойной шах. Понятие «мат». Обучение алгоритму матования в один ход. Понятие «пат». Сходства и различия понятий «мат» и «пат». Выигрыш, ничья, виды ничьей.

Практическая работа: решение упражнений на постановку мата и пат в различное количество ходов.

4. Ценность шахматных фигур.

Нападение, защита и размен Ценность фигур. Единица измерения ценности. Виды ценности. Изменение ценности в зависимости от ситуации на доске. Защита. Размен. Виды размена. Материальный перевес. Лёгкие и тяжёлые фигуры, их качеств

Практическая работа: решение арифметических задач (типа «У кого больше?») и логических задач (типа «Какая фигура ценнее?»)

5. Понятие о дебюте.

Общие принципы разыгрывания дебюта Понятие о дебюте. Классификация дебютов. Мобилизация фигур, безопасность короля (короткая и длинная рокировка), борьба за центр. Роль и оптимизация работы фигур в дебюте. Гамбиты, пункт f2 (f7) в дебюте. Понятие о шахматном турнире. Правила поведения при игре в шахматных турнирах. Правила поведения в соревнованиях. Спортивная квалификация в шахматах.

Практическая работа: анализ учебных партий; игровая практика; анализ дебютной части партий.

6. Особенности матования одинокого короля

Матование двумя ладьями, королём и ладьёй как игры с выигрышной стратегией. Матовые и патовые позиции. Стратегия и тактика оттеснения одинокого короля на край доски. Планирование, анализ и контроль при матовании одинокого короля. Управление качеством матования.

Практическая работа: решение задач с нахождением одинокого короля в разных зонах; участие в турнирах.

7. Тактические приёмы и особенности их применения

Слабость крайней горизонтали, двойной удар, открытое нападение, связка, виды связки и защита от неё. Завлечение, отвлечение, разрушение пешечного прикрытия короля, освобождение пространства, уничтожение защиты. Сквозное действие фигур (рентген). Перегрузка. Комбинаторика в шахматах. Понятие о комбинации. Комбинации

на мат и на достижение материального перевеса. Мельница как алгоритм с циклами. Эстетика шахматных комбинаций.

Практическая работа: решение тестовых позиций, содержащих тактические удары на определённую и на неизвестную темы; участие в турнирах.

8. Начальные сведения об эндшпиле Пешечный эндшпиль.

Король и пешка против короля. Ключевые поля. Правило квадрата. Этюд Рети. Роль оппозиции. Отталкивание плечом. Треугольник. Прорыв. Игра на пат. Ладейный эндшпиль. Ладья и пешка против пешки. Позиция Филидора, принцип Тарраша, построение моста, активность фигур.

Практическая работа: отработка на шахматной доске пешечного и ладейного эндшпиля.

9. Начальные сведения о миттельшпиле

Понятие о варианте. Логическая связка «если, то...». Открытая линия. Проходная пешка. Пешечные слабости. Форпост. Позиция короля. Атака на короля. Централизация. Овладение тяжёлыми фигурами 7(2) горизонтально. Вскрытие и запирающие линии. Блокада.

Практическая работа: отработка на практике миттельшпиля.

10. Подведение итогов года

Показательные выступления опытных спортсменов. Презентация успехов юных шахматистов с приглашением родителей учащихся. Исполнение гимна школьного шахматного клуба; конкурс на решение шахматных задач; шахматный вернисаж (выставка картин школьников на шахматные темы).

Тематическое планирование по курсу «Шахматная школа»

(5 класс)

1 час в неделю, 34 часа в год

№ урока	наименование разделов и тем	количество часов
1. Шахматная доска и фигуры (4 часа)		
1	Место шахмат в мировой культуре.	1
2	Шахматная доска. Поля, линии, их обозначения.	1
3	Шахматные фигуры и их обозначения. Позиция. Запись позиций.	1
4	Тренировочные упражнения по закреплению знаний о шахматной доске.	1
2. Ходы и взятия фигур (4 часа)		
5	Ходы и взятия ладьи, слона, ферзя, короля, коня и пешки.	1
6	Превращение пешки и взятие на проходе пешкой.	1
7	Рокировка, правила её выполнения.	1
8	Практическая работа: упражнения на выполнение ходов	1
3. Цель и результат шахматной партии (4 часа)		
9	Понятие «шах». Способы защиты от шаха.	1
10	Понятие «мат». Мат в один ход.	1
11	Понятие «пат». Выигрыш, ничья, виды ничьей.	1
12	Практическая работа: решение упражнений на постановку мата и пата.	1
4. Ценность шахматных фигур (2 часа)		
13	Нападение, защита и размен	1
14	Ценность фигур.	1

5. Понятие о дебюте (3 часа)		
15	Понятие о дебюте.	1
16	Правила поведения при игре в шахматных турнирах.	1
17	Практическая работа: анализ учебных партий; игровая практика; анализ дебютной части партий.	1
6. Особенности матования одинокого короля (4 часа)		
18	Матование двумя ладьями	1
19	Мат ферзем и королем	1
20	Мат ладьей и королем	1
21	Участие в турнирах.	1
7. Тактические приёмы и особенности их применения (4 часа)		
22	Двойной удар, открытое нападение, связка, виды связки.	1
23	Завлечение, отвлечение, разрушение пешечного прикрытия короля, уничтожение защиты.	1
24	Сквозное действие фигур. Перегрузка.	1
25	Решение задач на выигрыш фигуры	1
8. Начальные сведения об эндшпиле. Пешечный эндшпиль (5 часов)		
26	Король и пешка против короля. Ключевые поля. Правило квадрата.	1
27	Роль оппозиции. Отталкивание плечом. Треугольник. Прорыв.	1
28	Ладейный эндшпиль. Позиция Филидора, принцип	1
29	Тарраша, построение моста.	1
30	Практическая работа: отработка на шахматной доске пешечного и ладейного эндшпиля.	1
9. Начальные сведения о миттельшпиле (3 часа)		
31	Открытая линия. Проходная пешка. Пешечные слабости.	1
32	Форпост. Атака на короля. Централизация. Овладение тяжёлыми фигурами 7(2) горизонтально.	1
33	Практическая работа: отработка на практике миттельшпиля.	1
10. Подведение итогов года (1 час)		
34	Конкурс на решение шахматных задач.	1

**Тематическое планирование по курсу «Шахматная школа»
(6 класс)**

1 час в неделю, 34 часа в год

№ урока	наименование разделов и тем	количество часов
1. Шахматная доска и фигуры (4 часа)		
1	Место шахмат в мировой культуре.	1
2	Шахматная доска. Поля, линии, их обозначения.	1
3	Шахматные фигуры и их обозначения. Позиция. Запись позиций. Тренировочные упражнения по закреплению знаний о шахматной	1

4	доске.	1
2. Ходы и взятия фигур (4 часа)		
5	Ходы и взятия ладьи, слона, ферзя, короля, коня и пешки.	1
6	Превращение пешки и взятие на проходе пешкой.	1
7	Рокировка, правила её выполнения.	1
8	Практическая работа: упражнения на выполнение ходов	1
3. Цель и результат шахматной партии (4 часа)		
9	Понятие «шах». Способы защиты от шаха.	1
10	Понятие «мат». Мат в один ход.	1
11	Понятие «пат». Выигрыш, ничья, виды ничьей.	1
12	Практическая работа: решение упражнений на постановку мата и пата.	1
4. Ценность шахматных фигур (2 часа)		
13	Нападение, защита и размен	1
14	Ценность фигур.	1
5. Понятие о дебюте (3 часа)		
15	Понятие о дебюте.	1
16	Правила поведения при игре в шахматных турнирах.	1
17	Практическая работа: анализ учебных партий; игровая практика; анализ дебютной части партий.	1
6. Особенности матования одинокого короля (4 часа)		
18	Матование двумя ладьями	1
19	Мат ферзем и королем	1
20	Мат ладьей и королем	1
21	Участие в турнирах.	1
7. Тактические приёмы и особенности их применения (4 часа)		
22	Двойной удар, открытое нападение, связка, виды связки.	1
23	Завлечение, отвлечение, разрушение пешечного прикрытия короля, уничтожение защиты.	1
24	Сквозное действие фигур. Перегрузка.	1
25	Решение задач на выигрыш фигуры	1
8. Начальные сведения об эндшпиле. Пешечный эндшпиль (5 часов)		
26	Король и пешка против короля. Ключевые поля. Правило квадрата.	1
27	Роль оппозиции. Отталкивание плечом. Треугольник. Прорыв.	1
28	Ладейный эндшпиль. Позиция Филидора, принцип	1
29	Тарраша, построение моста.	1
30	Практическая работа: отработка на шахматной доске пешечного и ладейного эндшпиля.	1
9. Начальные сведения о миттельшпиле (3 часа)		
31	Открытая линия. Проходная пешка. Пешечные слабости.	1
32	Форпост. Атака на короля. Централизация. Овладение	1

33	тяжёлыми фигурами 7(2) горизонтально. Практическая работа: отработка на практике миттельшпиля.	1
10. Подведение итогов года (1 час)		
34	Конкурс на решение шахматных задач.	1

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

1. Словарь терминов

Взятие на проходе – ход-взятие пешкой, пешку, спешащую к центру

Рокировка - ход королём и ладьёй.

2. Дидактические задания и игры

«Волшебный мешочек». В непрозрачном мешочке прячутся шахматные фигуры, дети на ощупь пытаются определить, какая фигура спрятана.

«Угадай-ка». Словесно описывается одна из фигур, надо догадаться, что это за фигура

«Мешочек». Ученики по одной вынимают из мешочка фигуры и постепенно расставляют начальную позицию

«Да и нет». Берём две шахматные фигуры и отвечаем, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении

«Мяч». Произносим любую фразу о начальном положении, к примеру: «Ладья стоит в углу», и бросаем мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

«Игра на уничтожение» - важная игра курса. У ребёнка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др.

Игра с ограниченным количеством фигур. Выигрывает тот, кто побьёт все фигуры противника.

«Один в поле – воин». Белая фигура должна побить все чёрные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (чёрные фигуры считаются заколдованными, неподвижными)

«Лабиринт». Фигура должна достичь определённой клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и не перепрыгивая их.

«Перехитри часовых». Белая Фигура должна достичь определённой клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и поля, находящиеся под ударом чёрных фигур.

«Сними часовых» похожа на «Один в поле – воин», только под бой вставать нельзя.

«Кратчайший путь» за минимальное число ходов фигура должна достичь определённой клетки.

«Захват контрольного поля» Игра фигурой против фигуры ведётся не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определённое поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника

«Атака неприятельской фигуры». За один ход напасть на фигуру соперника, чтоб своя не была под боем

«Двойной удар». Напасть одновременно на две фигуры.

«Взятие». Из нескольких взятий надо выбрать лучшее – побить незащищённую фигуру,

«Защита». Защитить свою фигуру, стоящую под боем.

3. Литература

Для учащихся:

Петрушина Н.М. Шахматный учебник для детей. - Феникс, 2008.

Пожарский В.А. Шахматный учебник. - Феникс, 2012.

Сухин И. Г. Шахматы для самых маленьких, АСТ, Астрель, 2008. Мацукевич А. А. Шахматные правила — М.: Астрель, 2007.

Нестеров Д. В. Учебник шахматной игры для начинающих. — М.: РиПДЛ-Классик, 2006.

Бретт Н. Как играть в шахматы — М.: Слово, 1999.

Для родителей и педагогов:

В. И. Мульдияров. Шахматы уроки мудрой игры. Ростов на Дону.: "Феникс", 2009.

Гил В. Я. Необычные шахматы. — М.: Астрель, 2002.

Карахал Ю. И. Шахматы — увлекательная игра. — М.: Знание, 1982.

Костьев А. Н. Учителю о шахматах. — М.: Физкультура и спорт, 1986.

Костьев А. Н. Уроки шахмат. — М.: Физкультура и спорт, 1994.

Пан В. Н. Сборник шахматных задач, этюдов, головоломок. — Донецк: 2004.

Пожарский В. Н., Шахматный учебник — Рязань: 1994.

Шахматы. Энциклопедический словарь. — М.: Советская энциклопедия, 1990.

Юдович М. М. Занимательные шахматы — М.: "Физкультура и спорт", 1966.